



СТОЛИЧНА ОБЩИНА
"МЕТРОПОЛИТЕН" ЕАД

Изпълнителен директор - тел. +359 2 987-63-94, факс +359 2 987-22-44, e-mail: metro@metropolitan.bg

София 1000, ул. "Княз Борис I" № 121

Изх. № 1239/011
София 26-03 2015г.

До
всички потенциални участници

ОТНОСНО: Участие в открита процедура по Закона за обществените поръчки за:
„Проект за разширение на метрото в София, трета метролиния, първи етап - от км 4+950 до км 11+966, 34 - Доставка на метровлакове и изпълнение на системи за управление”

На основание чл.29, ал.2 от ЗОП и Раздел VI, т.3 от Документацията за участие, даваме разяснения на постъпили въпроси с писмо **Вх.№1239/23.03.15г.**

Разясненията са досъпни на Профила на купувача на „Метрополитен”ЕАД:
<http://metropolitan.nit.bg/obshhestveni-porchki/00423-2015-0002-dostavka-na-metrovlakove-i-izplnenie-na-sistemi-za-upravlenie/>
Приложение: Таблица

ИЗП. ДИРЕКТОР: Мл. Чл. 4 от ЗЗЛД, ред. бр. чл. 225 от ЗОП,
/проф. д-р инж. Ст. Братоев/

№	Подсистема	Документ	Текст	Въпрос	Отговор
1.	СВТС	Том 3, Част 3-1	„Оборудване на работно място на диспечера (пулт) и видеоостена, съставена от LED екран 2x6 м; - Централен диспечерски пункт, както и резервиран Централен диспечерски пункт.“	Любезно молим да изясните, дали се изисква да се достави видеоостена и за резервирания Централен диспечерски пункт?	Резервния Централен Диспечерски Пункт трябва да има същата функционалност като Централния Диспечерски Пункт. Поради тази причина е необходимо Изпълнителят да предвиди и видео стена за резервния ЦДП.
2.	СВТС	Том 3, Част 3-1	„Оборудване на работно място на диспечера (пулт) и видеоостена, съставена от LED екран 2x6 м; - Централен диспечерски пункт, както и резервиран Централен диспечерски пункт.“	Любезно молим да потвърдите дали видеоостена със задна проекция по DLP технология може да се приеме. При технологията със задно проектиране един единствен Дигитален светлинен процесор включва няколко цветни DLP, които създават цветните червен, зелен и син компоненти на изображението последователно. Тези технологии са подходящи за железопътни приложения, докато екраните LED нямат продължително приложение в железопътните дейности.	<p>Потвърждаваме, че приемаме „видеоостена със задна проекция по DLP технология“. В случай на използване на DLP технология да се използва LED светлинен източник с живот от минимум 90 000 часа.</p> <p>Във връзка с поставения въпрос, правим следните уточнения относно видеоостените за трета метро линия:</p> <p>Видео стените предложени от Изпълнителя трябва да имат практически невидим преход между екраните на отделните дисплеи, както и да могат да визуализират изображения с висока резолюция без "burn in" ефекти при статични картини, показвани върху видеоостената непрекъснато - 24 часа в денонощието, 7 дни в седмицата. Дисплеите трябва да осигуряват изображения без трептене, което да не уморява очите на операторите.</p> <p>Необходимо е видео стените да имат експлоатационен живот от минимум 15 г, като необходимите годишни разходи за поддръжката им трябва да са минимални. Годишните разходи по поддръжката на видеоостените трябва да се опишат и декларират от участника за срок от 10 години (необходима превантивна замяна на вентилатори, светлинни източници и т.нат). Изградената видео стена не трябва да се нуждае от разполагане в специално помещение, „изолиране“ от работното място</p>

					<p>на диспечера, от допълнително охлаждане и/или специална климатизация.</p> <p>Видео стената трябва да се проектира и изпълни по такъв начин, че да позволява бъдещо интегриране на нови възможности и функции.</p> <p>Потвърждаваме, че на „етапа на участие“ е достатъчно да се направи симулация, че предлаганата СВТС позволява 90-секунден интервал на движение по основната линия. Приемете, че на двете крайни станции има бретел след станцията.</p>
3.	СВТС	<p>Въпроси и Отговори 1090-01-16.03.2015 г.</p>	<p>В техническото предложение за офертата съгласно Приложение 5.1 от том 1, Раздел I, т. 1.2, когато се описва системата АТР, е необходимо да се покаже изпълнение на изискването на Възложителя за минимален интервал между влаковете по основната линия от 90 секунди, като се вземат под внимание характеристиките на влака - спирачни и тягови, а също така да се вземе предвид плана и профила на трасето, приложени в том 5 на документацията.</p>	<p>Има различия между чертежите и техническата спецификация. В началото на линията няма бретели, което прави невъзможно автоматичната смяна на коловози.</p> <p>Допускаме, че преди станцията в началото на линията ще има бретел, с което да се осъществява автоматична смяна на коловоз. От друга страна, на последната станция, бретелът е преди станцията, което прави така, че интервалът между два влака ще се влияе повече от характеристиките на влака, отколкото от системата СВТС. Достатъчно ли е на етапа на участие да се направи демонстрация, че нашата СВТС позволява 90-секундни интервали по основната линия, без да се отчите автоматичното прехвърляне, тъй като нямаме информация относно крайните станции?</p> <p>Бихте ли потвърдили моля?</p>	